

# Angela Volpicella

Nata a Bollate  
Il 31 ottobre 1977

## ISTRUZIONE

1996: Diploma di geometra 47/60 presso I.T.C.S.S. Erasmo da Rotterdam a Bollate.

2007: Diploma di laurea in Scienze politiche - Organizzazione Aziendale e Gestione delle Risorse Umane.

2011: Coeso di Formazione in Cooperazione Internazionale presso COOPI.

## FORMAZIONE TEATRALE

Frequenta il quinquennio di studi della Scuola di Teatro G.O.S.T. a Bollate e segue come assistente per quattro anni la docenza del corso ragazzi della Scuola di Teatro G.O.S.T.

Studia presso il **Teatro delle Anime Antiche** a Milano con Filippo Usellini ed Enrica Barel, dove segue, ottenendo l' attestato di voce e dizione il corso con Enrica Barel.

Frequenta il corso avanzato e seminari intensivi con Filippo Usellini ed Enrica Barel.

Frequenta laboratori e workshop di teatrodanza con Marcella Fanzaga, Angela Belmondo, Vincent Cacialano e Alan McDermott.

Nella sua personale ricerca teatrale studia la **"tragedia greca"** frequentando un laboratorio intensivo con Eugenio Allegri, Enrico Bonavera e Raul Iaiza presso RegulacontraRegulamTeatro.

## LAVORI TEATRALI

"La morte e la fanciulla" di A. Dorfmann, regia O. Mohammed produzione G.O.S.T.

"Una lunga storia d'amore" spettacolo comico femminile. Regia O. Mohammed produzione G.O.S.T.

"In viaggio con Oz" progetto solidale del Pime. Regia Silvia Vernò produzione La scatola dei Pensieri.

- Come regista mette in scena " Il suono del coraggio" testo e spettacolo sulla storia di Franca Viola. Progetto per le scuole medie superiori.

## LAVORO

Bilancio e contabilità presso COOPI - Cooperazione Internazionale -